

УДК 130.2

ББК 71.1

Г 820

Рецензенты:

доктор философских наук, профессор А.Я. Флиер,
доктор культурологии, профессор Н.В. Серов

В оформлении обложки использован городской пейзаж Эгона
Шиле «Дома с пестрым бельем (Пригород II)», 1914 г.

Г 820 **Грибер Ю.А. Цветовое поле города в истории европейской культуры.** Монография. М.: Согласие, 2012. — 304 с.

ISBN 978-5-86884-149-1

Монография посвящена феномену городской колористики в истории европейской культуры.

Каждый исторический городской колорит рассматривается как своего рода сложная задача, которая решается в контексте анализа социальных связей и культурных кодов отправителей и получателей цветowych сообщений. Понятие поля становится концептуальной призмой, позволяющей наблюдать городскую жизнь как часть большой социокультурной системы. Таким способом восстанавливается хронология происхождения цветowych образов городского пространства, анализируется их развитие, механизмы темпоральности и устаревания.

Книга адресована культурологам, философам, искусствоведам, социологам, психологам, исследующим проблему семантики цвета, и всем интересующимся.

ББК 71.1

УДК 130.2

ISBN 978-5-86884-149-1

© Согласие, 2012

© Ю.А. Грибер, 2012