

М. И. Козьякова

ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ

**Европейская культура от Античности до XX века:
Запад и Россия**

*Учебно-методическое пособие
(синхронизация и важнейшие доминанты
историографии, истории повседневности,
истории религии, философии, литературы,
изобразительных искусств, музыки и театра)*

Издание 2-е, дополненное

*Рекомендовано Учебно-методическим советом
Федерального учебно-методического объединения
по укрупненной группе направлений и специальностей 51.00.00
«Культуроведение и социокультурные проекты» для использования
в учебном процессе в качестве учебного пособия по направлению
51.03.01 Культурология (уровень бакалавриат)*

Москва
Издательство «Согласие»
2018

УДК 008
ББК 63.3
К 59

Рецензенты:

*Доктор философских наук, доктор культурологии, профессор А. В. Костина,
Доктор философских наук, профессор И. В. Малыгина,
Доктор философских наук, профессор Н. А. Хренов*

К 59 Козьякова М. И. История культуры. Европейская культура от Античности до XX века: Запад и Россия. Учебно-методическое пособие (синхронизация и важнейшие доминанты историографии, истории повседневности, истории религии, философии, литературы, изобразительных искусств, музыки и театра). 2-е изд, доп. — М.: ООО «Издательство «Согласие», 2018. — 102 с.

ISBN 978-5-906709-98-1

Учебно-методическое пособие доктора философских наук, профессора М. И. Козьяковой посвящено истории культуры Европы и охватывает период с античных времен до XX века. В работе представлены синхронизация и важнейшие доминанты историографии, истории повседневности, истории религии, философии, литературы, изобразительных искусств, музыки и театра. Таким образом, у читателя возникнет целостное представление о европейской культуре. Кроме того, данное пособие предлагает обширный материал для сопоставления культурных явлений и процессов, происходящих в культуре, на Западе и в России.

Пособие адресовано преподавателям и студентам гуманитарных вузов, а также читателям, интересующимся историей культуры.

**УДК 008
ББК 63.3**

ISBN 978-5-906709-98-1

© Козьякова М. И., 2018
© ООО «Издательство «Согласие», 2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

Часть I. ЕВРОПЕЙСКАЯ КУЛЬТУРА.

ЗАПАД 7

Введение. Культура в контексте времени 7

Раздел I. Античный мир 9

Античная Греция 9

Тема 1. Древняя Греция (исторический обзор) 9

Тема 2. Греческий агон. Праздники. Театр и спорт. 10

Тема 3. Рабство 10

Тема 4. Женский мир. Семья и дети. Воспитание и образование 11

Тема 5. Город и жилище, интерьеры, мебель 11

Тема 6. Питание. Костюм. 12

Тема 7. Мифология, религия 12

Тема 8. Философия и наука 13

Тема 9. Литература и искусство. 13

Античный Рим 14

Тема 10. Древний Рим (исторический обзор) 14

Тема 11. Традиции римского мира. Война и военная слава 15

Тема 12. Рабство 15

Тема 13. Отдых и развлечения, праздники. Гладиаторские бои. 16

Тема 14. Женский мир. Семья и дети. Воспитание и образование 16

Тема 15. Античная урбанизация. Жилище, интерьеры, мебель 17

Тема 16. Питание. Костюм. 17

Тема 17. Религия. Культ воды 18

Тема 18. Философия и наука 18

Тема 19. Литература и искусство. 19

Раздел II. Средние века 21

Тема 20. Средневековая Европа (исторический обзор) 21

Тема 21. Средневековое рыцарство. Война как образ жизни 22

Тема 22. Сеньориальные порядки. Крестьяне и горожане	22
Тема 23. Женщина и семья. Культ «прекрасной дамы»	23
Тема 24. Общество: демография, триада бедствий, «возрасты жизни»	23
Тема 25. Человек Средневековья	24
Тема 26. Христианский мир: религия, церковь, вера	24
Тема 27. Средневековые космосы: пространство и время	25
Тема 28. Материальная среда. Техника.	25
Тема 29. Город и жилище. Интерьеры, мебель	26
Тема 30. Питание	26
Тема 31. Средневековый костюм	27
Тема 32. Средневековая ученость. Философия, наука	27
Тема 33. Литература. Музыка. Театр	27
Тема 34. Архитектура. Изобразительное искусство.	28

Раздел III. Возрождение и Новое время 30

Возрождение 30

Тема 35. Эпоха Возрождения (исторический обзор)	30
Тема 36. Эволюция рыцарства. Культура «верхов». Ренессансные стилизации	31
Тема 37. Женщина и семья. Куртуазность	31
Тема 38. Тема смерти. Культура макабра	32
Тема 39. Городская среда и жилище. Интерьеры, мебель	32
Тема 40. Костюм Возрождения. «Испанские моды»	33
Тема 41. Философия и наука	33
Тема 42. Литература. Музыка	34
Тема 43. Театр	35
Тема 44. Изобразительное искусство Италии	35
Тема 45. Искусство Северного Возрождения	36

Новое время

Абсолютизм 37

Тема 46. Новое время (исторический обзор)	37
Тема 47. Культура абсолютизма. Дворянство и третье сословие. Низы города и деревни	37
Тема 48. Галантный век.	38
Тема 49. Питание XVI–XVIII вв.	38
Тема 50. Город и жилище XVII–XVIII вв. Интерьеры и мебель	39
Тема 51. Костюм. Барокко и рококо	39
Тема 52. Классическая философия Нового времени.	40
Тема 53. Наука Нового времени	41
Тема 54. Литература XVII–XVIII вв.	41
Тема 55. Музыка и театр XVII–XVIII вв.	42
Тема 56. Архитектура и изобразительное искусство XVII–XVIII вв.	43

Буржуазный век	44
Тема 57. Буржуазное общество. Викторианство. Джентльмены и денди	44
Тема 58. Индустриальный век. Техника и быт	45
Тема 59. Жилая среда XIX в. Интерьеры и мебель	45
Тема 60. Костюм XIX в.	46
Тема 61. Развитие науки XIX в. Естественные и точные науки	46
Тема 62. Философия, общественные науки XIX в.	47
Тема 63. Литература первой половины XIX в.	48
Тема 64. Литература второй половины XIX в.	49
Тема 65. Изобразительное искусство XIX в.	50
Тема 66. Музыка XIX в.	50
Тема 67. Театр XIX в.	51
Литература	53

Часть II. ЕВРОПЕЙСКАЯ КУЛЬТУРА.

РОССИЯ	59
---------------------	----

Раздел I. Древняя Русь	60
Введение. Особенности формирования русской культуры	60
Тема 68. Древняя Русь: X–XII вв. (исторический обзор)	61
Тема 69. Повседневная жизнь	61
Тема 70. Князь и дружина	62
Тема 71. Материальная среда	62
Тема 72. Славянское язычество. Крещение Руси	63
Тема 73. Просвещение. Литература	64
Тема 74. Искусство	64

Раздел II. Средневековая Россия	66
Тема 75. Россия XIII–XVII вв. (исторический обзор)	66
Тема 76. Русь и Золотая орда	67
Тема 77. Княжеско-боярская среда, царский двор. Дворяне, военная служба	67
Тема 78. Город. Люди градские	68
Тема 79. Крестьянский мир. Холопы	69
Тема 80. Женский мир. Брак и семья. Дети	70
Тема 81. Религия, церковь, вера	70
Тема 82. Монастыри и монашество. Юродивые	71
Тема 83. Народная языческая и смеховая культура. Фольклор	72
Тема 84. Средневековый город. Жилище, интерьеры, мебель	72
Тема 85. Питание	73
Тема 86. Средневековый костюм	74
Тема 87. Просвещение, образование	74

Тема 88. Общественно-политическая мысль	75
Тема 89. Литература XIV–XV вв.	75
Тема 90. Литература XVI–XVII вв.	76
Тема 91. Архитектура и изобразительное искусство XIV–XV вв.	77
Тема 92. Архитектура и изобразительное искусство XVI–XVII вв.	77
Тема 93. Музыка и театр	78

Раздел III. Новое время

Тема 94. Россия XVIII–XIX вв. (исторический обзор)	80
Тема 95. Реформы Петра I. Европеизация России.	81
Тема 96. Дворянство. Традиции и быт	82
Тема 97. Крепчество. Чиновничество. Интеллигенция	82
Тема 98. Крестьянство. Мир деревни	83
Тема 99. Женский мир. Семья и дети	84
Тема 100. Праздники, отдых, развлечения.	84
Тема 101. Городская среда и жилище. Интерьеры, мебель	84
Тема 102. Костюм Нового времени	85
Тема 103. Образование XVIII в.	85
Тема 104. Просвещение и наука XVIII в.	86
Тема 105. Просвещение и образование XIX в.	87
Тема 106. Развитие науки XIX в. Естественные и точные науки	87
Тема 107. Гуманитарные науки, философия, общественно-политическая мысль XIX в.	88
Тема 108. Литература XVIII в.	89
Тема 109. Литература XIX в.	89
Тема 110. Архитектура и изобразительное искусство XVIII в.	90
Тема 111. Архитектура XIX в.	91
Тема 112. Изобразительное искусство XIX в.	92
Тема 113. Музыка XVIII в.	92
Тема 114. Музыка XIX в.	93
Тема 115. Театр XVIII в.	94
Тема 116. Театр XIX в.	95

Заключение. XX век: горизонты советской эпохи

Литература

97