

М. И. Козьякова

ИСТОРИЧЕСКИЙ Э Т И К Е Т

Москва
Издательство «Согласие»
2016

УДК 39
ББК 71.04
К 59

Рецензенты

Кирсанова Р. М., доктор искусствоведения, профессор
Мигунов А. С., доктор философских наук, профессор
Флиер А. Я., доктор философских наук, профессор

Козьякова М.И.

К 59 Исторический этикет / М.И. Козьякова. — М.: ООО «Издательство «Согласие», 2016. — 280 с.

ISBN 978-5-906709-52-3

Книга доктора философских наук, профессора М.И. Козьяковой посвящена европейскому этикету, его происхождению, истории его становления и развития. В ней представлен фактический материал, подтвержденный научным авторитетом известных отечественных и зарубежных ученых. Собранный и организованный в определенной логике, он позволяет упорядочить историческую эмпирику, раскрыть системность, структурную целостность культурного феномена. Рассмотренный в своем эволюционном развитии, этикет открывает новые грани; появляется возможность оценить не только формы, но и смыслы этого явления, вызывающего повышенный интерес как у специалистов, так и у широкой публики.

Книга предназначена для тех, кто изучает или преподает историю культуры, а также для всех читателей, интересующихся этим предметом.

УДК 39

ББК 71.04

ISBN 978-5-906709-52-3

© Высшее театральное
училище (институт) им. М. С. Щепкина, 2016

© Козьякова М.И., 2016

Оглавление

Глава I	
ЭТИКЕТ КАК ФЕНОМЕН КУЛЬТУРЫ.....	5
Глава II	
ВОЗРОЖДЕНИЕ	21
Глава III	
НОВОЕ ВРЕМЯ	
АБСОЛЮТИЗМ.....	42
Глава IV	
НОВОЕ ВРЕМЯ	
БУРЖУАЗНОЕ ОБЩЕСТВО.....	63
Глава V	
У ИСТОКОВ «РУССКОГО ЭТИКЕТА»	
ПЕТРОВСКИЕ РЕФОРМЫ.....	80
Глава VI	
РОССИЯ	
НОВОЕ ВРЕМЯ	104
Глава VII	
ЖЕСТУАЛЬНОСТЬ	
ПРИВЕТСТВИЕ	
ОБРАЩЕНИЕ	128

Глава VIII СВЕТСКОЕ ОБЩЕСТВО ВИЗИТЫ.....	154
Глава IX РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ.....	182
Глава X ЭТИКЕТ КОСТЮМА.....	198
Глава XI БАЛЬНЫЙ ЭТИКЕТ.....	220
Глава XII ЗАСТОЛЬНЫЙ ЭТИКЕТ.....	248
БИБЛИОГРАФИЯ.....	271